

一、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動
10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文： 族 13. ☐ 新住民語文： 語 14. ☐ 臺灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。
--	---

四、課程架構：

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 (8/30-9/2)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	國文科相關評分標準講解 蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀課程介紹 第一課 夏夜 • 引起活動 觀看夏天相關歌曲影片 LBI 利比 - 小城夏天『橘黃色的日落 吞沒在海平線』【Lyrics Video】(480p)。 火羊瞋睡了 - 夏天的風【動態歌詞_Lyrics Video】(480p) 分享夏天的聯想	3	1. 風簷展書讀 2. 電子書 3. 自製學習單 4. 網站資源	作業評量 口語表達		112 學年度第一學期開學週 可線上教學

第二週 (9/3-9/9)	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	蘆洲國中特色課程： 近體詩格律介紹—絕句 第一課 夏夜 • 教學活動 課文前哨站：現代詩與童詩簡介 聆聽不同的童詩作品，體會童詩風格，認識童詩的特色 作者介紹 介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 相關影片：【文青小抄之兒童詩人楊喚】(480p) 題解 課文講解 1. 電子書音檔朗誦 2. 講解課文內容 3. 利用自製學習單練習譬喻法修辭運用 4. 融入議題：環境議題 透過季節相關詞語整理，讓學生反思特屬於夏天的景觀再連結到環境相關議題討論	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達	融入議題： 環境教育	可線上教學
第三週 (9/10-9/16)	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與	蘆洲國中特色課程： 近體詩格律介紹—律詩 課文賞析 讀後檢測站 應用練習	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	學習單 短文創作 作業評量 口語表達		可線上教學

	邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	一、猜猜我是誰：使用自製學習單，認識新詩主題與寫作 二、小小寫作家：使用自製學習單，認識轉化修辭並請學生發揮想像力選擇一項生活用品，運用擬人手法進行描寫。 三、洗耳恭聽：聆聽不同的童詩作品，體會童詩風格 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第四週 (9/17-9/23)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字	蘆洲國中特色課程： <u>風簷展書讀鹿柴</u>、<u>竹里館</u>、<u>送別</u> 第二課 無心的錯誤 • 引起活動 請同學先觀看影片【1 上 L02 只是開玩笑有這麼嚴重嗎-歧視性言論】 請學生分組運用 ORID 聚焦討論影片內容，並推派代表總結感想。 融入議題：法治議題	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	口語表達 分組報告	融入議題： 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。	可線上教學

	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	透過影片觀看與討論，讓學生反思法律與開玩笑之界線，並延伸至法治相關議題討論，了解謹言慎行的重要性。					
第五週 (9/24-9/30)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀<u>相思</u>、<u>雜詩</u>、<u>送崔九</u> • 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。認識劉墉的寫作風格。 題解 課文講解	4	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	9/29(五) ~10/01(日)中秋節 可線上教學

	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	觀看課文內容相關新聞影片 1. 【不滿加收託運費 男機場嗆「有炸彈」被逮 (360p)】 2. 【[東森新聞 HD]瞎扯行李有炸彈 17 歲少女日本行泡湯、送辦 (360p)】 3. 【中視新聞】拉椅子惡作劇！害女跌摔傷 男大生判拘 50 天 (480p)】 4. 觀看課文動畫 5. 講解課文內容：體悟無心之失可能產生的後果及影響。 6. 認知不同文化內涵並予以尊重。 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第六週	Ac-IV-1 標點符號在	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀<u>宿建德江</u>、<u>春曉</u>、<u>怨情</u>	5	風簷展書讀 電子書	作業評量 口語表達	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個	可線上教學

(10/1-10/7)	文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	第三課 母親的教誨 - 引起活動 介紹作者胡適先生選擇科系故事及蘋果科普相關知識，讓學生反思生涯規劃。 - 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 題解 課文講解 透過課文講解，讓學生認識對話在寫作中之使用。		自製學習單 網站資源		面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
第七週 (10/8-10/14)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀<u>八陣圖</u>、<u>送靈澈</u>、<u>彈琴</u> 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 利用自製學習單及網路搜尋諧音圖片，讓學生認識諧音雙關。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	3	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		10/9-10/10 國慶日連假 可線上教學

	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	念，指出寫作的目的與觀點。					
第八週 (10/15-10/21)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	語文常識一標點符號使用法 5 (第一次段考) • 引起活動 利用網路上蒐集的標點符號誤用的有趣故事讓學生認知標點符號使用錯誤容易造成笑話。 • 教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		第一次段考 10/17-18 可線上教學

第九週 (10/22-10/28)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	蘆洲國中特色課程： <u>風簷展書讀</u><u>送上人</u>、<u>秋夜寄邱員外</u>、<u>聽箏</u> 第四課 論語選 - 引起活動 觀看卜學亮子曰影片，介紹孔子的中心思想 - 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 題解 課文講解 1. 說明文言文字詞釋義與句法。 2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。 3. 請學生判別並運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘等。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		可線上教學
------------------------------	---	--	--	----------	---	----------------------	--	--------------

第十週 (10/29-11/4)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀<u>新嫁娘詞</u>、<u>江雪</u>、<u>行宮</u> 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		可線上教學
---------------------	---	---	--	---	---	--------------	--	-------

第十一週 (11/5-11/11)	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	蘆洲國中特色課程： <u>風簷展書讀</u>問劉十九、何滿子、登樂遊原 第五課 背影 • 引起活動 • 教學活動 課文前哨站 講述朱自清父親重視其作文能力的小故事。 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 題解 課文講解 透過講解課文讓學生學會象徵意涵。 利用陳淑玲老師作文的學習單分析朱自清課文寫作技巧 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 聆聽歌手溫嵐演唱的手印，體會歌曲中的情感。 • 總結活動 利用陳淑玲老師作文學習單讓學生寫作。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	可線上教學
------------------------------	---	--	--	----------	---	----------------------	--	--------------

第十二週 (11/12-11/18)	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	蘆洲國中特色課程： <u>風簷展書讀尋隱者不遇、度漢江、哥舒歌</u> 第六課 心囚 - 引起活動 觀看網路影片【力克胡哲】，克服身體障礙，努力活出生命價值。 介紹作者杏林子相關事蹟，讓學生學習生命典範。 - 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 - 題解 課文講解 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 利用自製學習單練習譬喻法修辭運用，並以應用練習的題目來引申寫作。 利用自製學習單教導映襯法修辭，並讓學生完成練習寫作。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	可線上教學
-------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	---	--------------

第十三週 (11/19-11/25)	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索 • 引起活動 圖書館九宮格：利用自製學習單讓學生認識圖書館。 • 教學活動 1. 介紹閱讀要領「Why、How、What」 a. Why: 為什麼(文章主旨) b. How: 如何做(過程) c. What: 做什麼(具體成果) 2. 認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	學習單 口頭報告	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	可線上教學
第十四週 (11/26-12/2)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	• 總結活動(第二次段考) 根據學習單檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	學習單 口頭報告		第二次段考 11/30-12/1 可線上教學

第十五週 (12/3-12/9)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀回鄉偶畫、桃花谿 第七課 兒時記趣 • 引起活動 觀看影片【5分鐘看完《浮生六記》清朝文人波折愛情故事，及一代家族的沒落(360p)】 • 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 題解 課文講解 1. 文言文圈補主語和理解生難字詞。 2. 講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。 3. 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 課文賞析	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		可線上教學
-----------------------------	--	--	--	----------	---	----------------------	--	--------------

第十六週 (12/10-12/16)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀九月九日憶山東兄弟、芙蓉樓送辛漸 讀後檢測站 應用練習 利用自製學習單教導誇飾修辭，並讓學生完成練習寫作。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	學習單 短文練習		可線上教學
-------------------------------	--	--	--	----------	---	---------------------	--	--------------

第十七週 (12/17-12/23)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀閨怨、涼州詞 第八課 朋友相交 • 引起活動 觀看【伍思凱分享】讓同學思考友情的真諦。 觀看李白及孟浩然介紹影片，認識兩大詩人，了解兩人之間深厚友情。 • 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 題解 課文講解 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 請同學分組討論應用練習文章：防人之心不可無—網路交友守則懶人包，總結提出網路使用安全守則。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	分組報告		可線上教學
-------------------------------	---	---	---	----------	---	-------------	--	--------------

第十八週 (12/24-12/30)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	蘆洲國中特色課程： 風簷展書讀<u>下江陵</u>、<u>逢入京使</u> 第九課 音樂家與職籃巨星 • 引起活動 觀看網路影片【永不放棄】，反思成功者價值觀，對自己的人生善加規畫，並努力實踐。 • 教學活動 課文前哨站 作者介紹 介紹作者的生平與寫作特色，並透過電子書趣看作家認識作者。 題解 課文講解 1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。 課文賞析 讀後檢測站 應用練習 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		可線上教學
-------------------------------	--	---	--	----------	---	----------------------	--	--------------

第十九週 (12/31-1/6)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	蘆洲國中特色課程： <u>風簷展書讀江南逢李龜年、滁州西澗</u> 應用練習 1. 學習分析的方法並應用在自我分析上。 2. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 3. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	作業評量 口語表達		1/1 元旦 可線上教學
第二十週 (1/7-1/13)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，	第十課 藍色串珠項鍊 • 引起活動 • 教學活動 課文講解	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單	作業評量 口語表達		可線上教學

	形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。 課文賞析 作家登場		網站資源				
--	---	---	--	--	------	--	--	--	--

第二十一週 (1/14-1/19)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	• 總結活動(第三次段考) 藉戲劇演出進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。	5	風簷展書讀 電子書 自製學習單 網站資源	戲劇表演		第三次段考 1/17-1/18 可線上教學
----------------------	---	--	--	---	--	------	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致