

新北市蘆洲國民中學 112 學年度九年級第一學期部定課程計畫 設計者：吳惠敏

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：_____族 13. ☐新住民語文：_____語 14. ☐臺灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。
---	---

四、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 (8/30-9/1)	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構	第一課 土 • 引起活動 台灣以農立國，台灣光復後隨著台灣工業的發展，農業不再是台灣經濟發展的主軸，農村的生活也成為尋根旅行的一種體驗。請學生分享在農村鄉下旅行的經驗。 • 教學活動 (一) 準備活動： 1. 進行分組，以四人為一單位進行異質分組。 (二) 進行活動： 1. 請學生搜尋吳晟相關作品，加以朗誦並分享心得。 2. 介紹吳晟的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 口語表達 3. 詩歌朗誦 4. 主題寫作	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	可線上上課

		完整、主旨明確、文辭優美的文章。	3. 分析文本，總結鄉土詩刻劃之農民形象、及其對土地虔誠的熱愛。 4. 分組討論，書寫課程模組學習單。 • 總結活動 總結本課學習重點，培養學生關懷環境、關愛鄉土的情懷。針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。					
第二週 (9/3-9/9)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	第一課 土 ★★ 鴨鴨戲田間 一、教學活動 (一)準備活動 1. 分組：以四人為一單位進行異質分組。 (二)進行活動 1. 觀看影片：稻鴨共生友善土地_農家兄弟有機合鴨米 (https://www.youtube.com/watch?v=uIAvqy7FtZc)。 2. 分組討論寫作學習單 (1)什麼是稻鴨共生？ (2)為何稻鴨共生有利環境保育？ (3)結合食農教育，以「愛護土地」為題，並進行鄉土詩創作。 3. 上台發表：分組發表各組的鄉土詩。	5	Youtube 影片： 稻鴨共生友善土地_農家兄弟有機合鴨米 https://www.youtube.com/watch?v=uIAvqy7FtZc 合鴨米-有機鴨 - 農業知識入口網 https://kmweb.coa.gov.tw/subject/subject.php?id=13751	1. 學習單 2. 口語表達 3. 詩歌朗誦 4. 主題寫作 5. 分組討論	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	可線上上課

			二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成學習單的日期。					
第三週 (9/10-9/16)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	第二課 詞選_虞美人、南鄉子 - 引起活動 1. 複習八年級古詩、近體詩等相關韻文知識。 2. 請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 - 教學活動 1. 介紹宋詞的體制、格律、派別。 2. 播放李後主與辛棄疾的生平詞作的相關影片，介紹詞人的生平及其作品風格。 3. 分析生難字詞與文言文閱讀技巧，以培養學生的語感。 4. 講解詞作，使學生了解作品的創作背景、中心思想和寫作技巧。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。	5	Youtube 影片： 鄧麗君 - 幾多愁 (1983) https://www.youtube.com/watch?v=RPmHMzEqUMc 李後主的愛與淚 https://www.youtube.com/watch?v=I795k0_igHk 古詩詞歌曲_永遇樂·京口北固亭懷古 https://reurl.cc/VjkAG5 文化大百科 詩詞人生——辛棄疾， https://reurl.cc/j8kgpL	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口語表達 3. 詩歌朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	可線上上課

	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第四週 (9/17-9/23)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第二課 詞選_虞美人、南鄉子 ★★ 吉光片羽_宋詞書籤 一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以四人為一單位進行異質分組。 (二)進行活動 1.網路搜尋優美的宋詞佳句。 2.寫作學習單、製作書籤。 (1)分組制定佳句主題，例如季節風物、篤志勵行等。 (2)分類蒐集的佳句，練習翻譯其語句。 (3)製作宋詞書籤。 3.上台發表：分組發表各組的書籤。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成學習單、書籤的日期。	5	詩詞古文大全網 https://www.iccie.tw/p/19297.html 千年宋詞，最美 60 句 https://www.epochtimes.com/b5/17/12/21/n9981362.htm	1. 學習單 2. 口語表達 3. 詩歌朗誦 4. 主題寫作 5. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可線上上課
----------------------------	--	--	--	----------	--	---	--	--------------

	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
第五週 (9/24-9/30)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題 - 引起活動 1. 欣賞影片_走過 20 年，921 給的再見練習題。921 大地震 23 週年，台灣沉痛且深刻的一天 回望 921 公視 #獨立特派員 第 770 集 2. 說明臺灣地處地震帶，以及 921 地震對臺灣的影響，引發學生思考。 - 教學活動 1. 講述報導文學與時事脈動的連結性。 2. 介紹的劉光瑩的經歷、寫作風格 3. 分析文本：本文如實記錄受訪者言談之寫作手法，可使讀者感受深切，以失依兒、陪伴社工的口述訪談，安排敘事結構則使文章更具故事性。 4. 引導學生學習與自我的傷痛對話，以同理心陪伴身邊的喪慟者面對親人離世的巨大創傷。 5. 分組討論，填寫學習單_地震防災備忘錄： (1)與家人事先討論並約定事後會合地點。	5	Youtube 影片： 走過 20 年，921 給的再見練習題 https://www.youtube.com/watch?v=-3yqdm4fHsw 921 大地震 23 週年，台灣沉痛且深刻的一天 回望 921 公視 #獨立特派員 第 770 集 https://www.youtube.com/watch?v=larHtjJuH6Q 地震時的應變 微學習影片 https://www.youtube.com/watch?v=AVE2VocMFNg 緊急避難包準備 https://youtu.be/i8rh0H_MRR4 消防防災館 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組討論	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。	9/29-10/1 中秋節連假 可線上上課

			(2)查詢居家附近避難收容處所的位置及聯絡電話。 (3)地震發生的時候最重要的就是保護頭部、頸部避免受傷。 a. 應立即採「趴下、掩護、穩住」的動作，躲在桌下或是牆角。 b. 躲在桌子下時可握住桌腳，當桌子隨地震移動時，桌下的人也可隨著桌子移動，形成防護屏障，避免受傷。 c. 如果是躲在牆角或柱子旁邊等地方避難時，要小心家具、電器、燈具、書櫃或貨架等。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。					
第六週 (10/1-10/7)	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題 ★★ 與傷痛一起前行 一、教學活動 (一)進行活動 1. 講述小花圖作文法。 (1)以題目「與傷痛一起前行」為花心，進行大量的放射狀聯想思考，刺激我們找出創新的好點子。 (2)針對第一層花瓣的聯想，延伸第二層可描述子題。 (3)從第、二層花瓣中，挑選一個適合發展寫作主旨的主題，進而產生第三層「根葉分部的聯想」。	5	1. 周恬宇 <u>神奇的小花圖作文法</u>	1. 學習單 2. 主題寫作	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	可線上上課

			(4)根葉分部的聯想：a. 是什麼傷痛？b. 事件的經過？c. 面對悲傷與之相處。 2. 填寫學習單：練習作圖、完成寫作。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成學習單的日期。					
第七週 (10/8-10/14)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文具表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	語文常識_應用文_對聯 - 引起活動 以四人為一單位進行異質分組。教師展示 PPT，請學生依照對聯不同場合的需求，進行對聯配對，分組搶答。 - 教學活動 1. 介紹對聯的起源：上古神話故事——神荼、鬱壘持桃木驅鬼的故事，由門神、桃符，經過時代演進，文學的發展，逐漸變成今日的對聯。 2. 對聯的應用：解釋不同場合或對象，有不同的內容主題，須分辨清楚；並說明如何分辨對聯的上聯、下聯、橫批。 3. 對聯的作法：由兩個完整句子所組成，須注意平仄協調、對仗工整、詞義貼切。 4. 對聯的舉例：春聯、楹聯、行業聯、賀聯、輓聯。 - 總結活動	5	PPT_對聯對對碰 【春聯貼法教學】春聯左右、平仄怎麼分？對聯規則詳細圖解 https://shopee.tw/blog/spring-couplet/	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 分組討論 3. 口語表達	【品德教育】品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】生 J3 性別與自我之間的關係。 【家庭教育】家 J3 家人的情感支持。 【多元文化教育】多 J1 接納自我與他, 人性傾向、性別。 【閱讀素養教育】閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	10/7-10/10 國慶日連假 可線上上課

	式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。		針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。					
第八週 (10/15-10/21)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	自學選文_大明湖 ★★ 跟著老殘去郊遊 一、教學活動 (一)準備活動 1. 分組：以四人為一單位進行異質分組。 (二)進行活動 1. 欣賞影片_2014 泉城濟南之大明湖趵突泉千佛山黑虎泉，引起學生學習動機。 2. 填寫學習單： (1)複習中國小說流變。 (2)欣賞翰林教學影片，了解老殘遊記其書及劉鶚的生平事蹟。 (3)分析文本：本文以時間為經、空間為緯，帶領讀者遊湖賞景，以視覺聽覺摹寫、譬喻法描繪秋日湖	5	Youtube 影片： 2014 泉城濟南之大明湖趵突泉千佛山黑虎泉 https://www.youtube.com/watch?v=JY098PnpXj4 翰林_課文大明湖動畫 翰林_作者劉鶚動畫	1. 學習單 2. 分組討論 3. 口語表達	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力	第一次段考 10/17-18

			上風光、祠堂古蹟。說明文中三副對聯的位置及其由來。 3. 分組繪製大明湖旅遊手冊。 4. 上台發表：分組發表各組的大明湖旅遊手冊。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成學習單、旅遊手冊的日期。					
第九週 (10/22-10/28)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	第四課 與宋元思書 - 引起活動 欣賞富春江相片，請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 - 教學活動 - 介紹吳均的生平及其作品風格。 - 文言文圈補主語和理解生難字詞。 - 講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。 - 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 - 藉由文本的欣賞，勉勵學生多親近大自然，培養欣賞大自然的情懷。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。	5	富春江最美的一段給了桐廬，美成了一幅畫！ https://kknews.cc/travel/mg39189.amp	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口語表達	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	可線上上課

第十週 (10/29-11/4)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	第四課 與宋元思書 ★★ 秋日漫步 一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以四人為一單位進行異質分組。 2.每位同學思考一下自己印象最深刻的秋日即景？準備填寫學習單。 (二)進行活動 1.景物描寫可分為景與物。 (1)「景」可分「動態景色」、「靜態景色」 (2)「物」可分為「生物」、「無生物或物品」。例如「動物」、「植物」、「礦物」、「建築物」。 (3)「景」的描寫重點在於「描摹營造出環境氛圍」；「物」的描寫重點在於「聚焦描摹、刻畫出特色」。 2.填寫學習單。 3.上台發表： (1)以完成之學習單為題，與同學分享自己秋日漫步的美好時光。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成學習單的日期。	5	陳淑玲 陳淑玲十二思路 <u>翻轉作文</u>	1.學習單 2.分組討論 3.口語表達	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	可線上上課
-----------------------------	---	---	---	----------	------------------------------------	------------------------------------	--	--------------

第十一週 (11/5-11/11)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-V-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	第五課 一家手語餐廳的誕生 • 引起活動 1. 播放影片_20 個好用手語。教師先行設定關閉字幕，讓學生透過畫面中的手語來猜測手語的意思，分組搶答，引起學生學習動機。 2. 情境模擬「黑暗餐廳」，請一部分學生假設自己為黑暗餐廳的服務員，另一部分學生假設自己為進入黑暗餐廳的消費者。兩者皆可蒙上黑布，在教師先行布置完畢的安全空間內進行模擬，切身體會本文中提及的狀況，並請學生分享實作心得。 3. 分組競賽_菜名大考驗：各組的參與者輪流上台模擬「手語、肢體語言點餐」，在看到題目後，需設法利用手語、動作等肢體語言讓其他人猜到題目的內容。若有人猜對，表演者所屬的那組即可得分。以此讓學生切身體會本文中身障者的不便，並請學生分享實作心得。 • 教學活動 1. 介紹的王壽來的經歷、寫作風格 2. 藉由手語餐廳、黑暗餐廳的影片介紹，讓學生能設身處地地以身障者的立場，理解他們生活的不便環境及需要的協助，也更能理解本文背後的深意。 3. 與學生分享自己日常生活中幫助身障者的經驗，進一步引導學生	5	Youtube 影片： 20 個好用手語 https://www.youtube.com/watch?v=KMgQj2PPK7s 【手語劇場】愛情多一口一點餐篇 https://www.youtube.com/watch?v=88pgRaS0c64 一間用手語點餐的河內咖啡廳，聽障人士投身服務業當起調飲師和送餐 https://www.thenewsline.com/article/169488 由盲人經營的黑暗餐廳，讓顧客體驗失明的不便 https://www.ettoday.net/dailemon/post/16007	1. 分組討論 2. 分組合作 3. 口語表達	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
------------------------------	---	--	---	---	--	--	--	--

			關懷及重視身障者，讓學生懂得遇上身障者可以如何幫忙、提供協助。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。					
第十二週 (11/12-11/18)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	第六課 生於憂患死於安樂 • 引起活動 1. 複習先秦散文、語錄體、儒家、《論語》等相關知識。 2. 請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 • 教學活動 1. 欣賞影片_孟子與孟子，介紹孟子的生平、時代背景及其學術思想。 2. 比較論語、孟子之不同 2. 文言文圖補主語和理解生難字詞。 3. 講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。 4. 講解本課虛字的用法，比較詞語的差別，培養學生的語感。 5. 引導學生了解孟子積極的人生觀：殷憂啟聖、多難興邦。唯有培養憂患意識，方能突破生命困境，迎向絢麗的人生。 • 總結活動	5	翰林_課文動畫 Youtube 影片： 孟子與孟子 https://www.youtube.com/watch?v=8muE2M6IVYY 孟子生於憂患死於安樂選讀 https://www.youtube.com/watch?v=b0Txzv8-hCI	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行	可線上上課

	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。				價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十三週 (11/19-11/25)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	第六課 生於憂患死於安樂 • 引起活動	5	人無遠慮，必有近憂。你知道哪些關於憂患意識的名言警句？	1. 學習單 2. 分組討論 3. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	可線上上課

	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉	請學生蒐集與「憂患意識」有關的名言佳句，並於課堂上分享，並填寫學習單。 • 教學活動 1. 於學習單中，整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。 2. 透過整理出內在歸因，擬定出新目標，並做討論。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。		https://read01.com/5nxGn.jn.html		該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。						
第十四週 (11/26-12/2)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活	自學選文_有關氣候變遷的難題 • 引起活動 1. 欣賞影片_101 氣候教室：氣候變遷的因果關係。 2. 思考氣候變遷所造成的問題： (1) 氣溫上升與降雨型態改變。 (2) 極端天氣事件發生的強度與頻率升高。 (3) 極端天氣事件發生的強度與頻率升高。其中全球升溫，冰山溶解會引起海平面上升，導致海岸土地淹沒、海岸侵蝕及海岸線後退，造成國土流失。臺灣四面環	5	Youtube 影片： 101 氣候教室：氣候變遷的因果關係《國家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=qAu80hWL8F4 氣候變遷危機！關於海平面上升，你需要知道的 7 件事 https://www.greenpeace.org/taiwan/update/26306/%E6%B0%A3%E5%80%99%E8%AE%8A%E9%81%B7%E5%8	1. 分組討論 2. 口語表達	【海洋教育】 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	第二次段考 11/30-12/1 可線上上課

	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	海，受到地理位置和洋流影響，面臨海平面上升的速度和風險更高！ - 發展活動 身為世界公民的一員，我們可以透過哪些行為來降低碳排放，減緩氣候變遷帶來的傷害。 - 總結活動 1. 總結本課學習重點，鼓勵學生落實節能減碳的行動。		D%B1%E6%A9%9F%EF%BC%81%E9%97%9C%E6%96%BC%E6%B5%B7%E5%B9%B3%E9%9D%A2%E4%B8%8A%E5%8D%87%EF%BC%8C%E4%BD%A0%E9%9C%80%E8%A6%81%E7%9F%A5%E9%81%93%E7%9A%84%E4%B6% 氣候變遷造成的危機 https://youtu.be/wR9Tu25vE9I		海 J20 了解我國的海洋 環境問題，並積極參與海洋保護行動。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。	
第十五週 (12/3-12/9)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	第七課 蘇東坡突圍 引起活動 1. 欣賞影片_蘇軾(二)：牆倒眾人推，跌落泥底的明星要怎樣照出前路？【意外藝術 EYArt】，以對蘇東坡所經歷的烏臺詩案有初步了解。 2. 可請學生踴躍發言，設身處地化為蘇東坡，說明當時可能遭遇	5	Youtube 影片： 蘇東坡—中國古代文人的天花板，沒有之一！【意外藝術 EYArt】 https://www.youtube.com/watch?v=vbtaKoANMS0 蘇軾(二)：牆倒眾人推，跌落泥底的明星要怎樣	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口語表達	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	可線上上課

	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	的困境及心情，引導學生融入課文。 • 教學活動 1. 介紹的余秋雨的作品、寫作風格。 2. 欣賞影片_蘇東坡—中國古代文人的天花板，沒有之一！【意外藝術 EYArt】，以增加對蘇東坡的了解。 3. 說明烏臺詩案的背景及來龍去脈，讓學生能對蘇東坡所處的人生困境有更具體的認知。 4. 分析文本：引導學生了解蘇東坡被貶謫後心境的變化，以及如掙脫困境，邁向生命圓滿成熟的過程。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生不足的部分予以加強。		樣照出前路？【意外藝術 EYArt】 https://www.youtube.com/watch?v=X1Nryd65uk8&list=PL30MEN19i11L-UATsGbmCLtZ6b1ZBzHzE&index=2		人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十六週 (12/10-12/16)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	第七課 蘇東坡突圍 ★★ 漫說坡仙 一、教學活動 (一)準備活動	5	Youtube 影片：蘇東坡_意公子 https://www.youtube.com/playlist?list=PL30MEN19i11L-UATsGbmCLtZ6b1ZBzHzE	1. 學習單 2. 分組討論 3. 口語表達	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行	可線上上課

	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 分組：以四人為一單位進行異質分組。 (二)進行活動 1. 欣賞意公子_蘇東坡系列影片。 2. 填寫學習單、製作坡仙 FB。 (1)分組整理蘇東坡文學成就。 (2)分組整理蘇東坡書畫成就。 (3)分組整理蘇東坡吃貨成就。 (4)分組整理蘇東坡人生智慧。 3. 上台發表：分組發表各組的作品。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成學習單的日期。				動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十七週 (12/17-12/23)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	第八課 我們的饕餮時代 • 引起活動	5	「零食的危害」吃零食的好處與壞處 常吃零食的危害有哪些？	1. 學習單 2. 分組討論 3. 口語表達	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	可線上上課

	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	零食可以讓人返老還童，瞬間回到兒時，請學生分享自己最愛的零食，帶來學校與大家共同品嚐。 • 發展活動 1. 介紹蔡珠兒的作品及寫作風格。 2. 介紹台灣飲食文學的源流，以及當代著名代表作家、作品。 3. 分組討論，列舉吃零食對身體的影響及所帶來的問題。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		https://kknews.cc/food/9x92jg8.html 零食成份邪惡 暗藏危機！ https://www.eugenegroup.com.hk/articleList/%E8%82%B2%E5%85%92%E8%B3%87%E8%A8%8A/%E9%9B%B6%E9%A3%9F%E6%88%90%E4%BB%BD%E9%82%AA%E6%83%A1-%E6%9A%97%E8%97%8F%E5%8D%B1%E6%A9%9F%E4%BC%81		品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
第十八週 (12/24-12/30)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	第八課 我們的饕餮時代 ★★ DIY 燕麥堅果餅乾 一、教學活動	5	Youtube 影片： 【燕麥堅果餅乾】食譜 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?n	1. 學習單 2. 分組施作 3. 成品分享	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭	可線上上課

	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	(一)準備活動 1. 分組：以四人為一單位進行異質分組。 (二)進行活動 1. 準備食材： (1)熟香蕉 1 根、牛奶 60 毫升、雞蛋 1 顆、蜂蜜 1 湯匙。 (2)燕麥片 80 公克、南瓜籽 30 公克、葡萄乾 30 公克、鹽少許。 2. 分組在家施作： (1)香蕉用湯匙或叉子壓成泥後，加入牛奶、全蛋、蜂蜜拌勻。 (2)加入燕麥片、南瓜籽、葡萄乾、鹽拌勻。 (3)用湯匙將材料整成圓餅鋪平於烤盤。 (4)烤箱以 180 度烤 15 分鐘，放涼後即可食用。 3. 拍攝影片，上傳 classroom 發表各組的作品，並與全家人分享自己製作的小餅乾。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及完成影片的日期。		odeid=4564&pid=14900&sid=14902		的各種活動(休閒、節慶等)。	
第十九週 (12/31-1/6)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	第九課 射鵰英雄傳_智門書生 • 引起活動	5	PPT 金庸武俠大觀	1. 學習單 2. 分組討論 3. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	1/1 元旦 可線上上課

	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	製作 PPT 介紹金庸著名的作品，及其中精彩人物，鼓勵學生閱讀經典。 • 發展活動 1. 介紹金庸其人及寫作風格。 2. 介紹金庸武俠小說特色及其代表作品。 3. 講述<u>射鵰英雄傳</u>基本概念及主要人物，本文的前情提要。 4. 分析文本：針對文本分析主角性格、心理變化轉折、故事層次梳理。探討主角形象塑造，並填寫學習單 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第二十週 (1/7-1/13)	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	第九課 射鵰英雄傳_智鬥書生 ★★ 女子無才便是德？ 一、教學活動 (一)準備活動 1. 分組：以四人為一單位進行異質分組。 (二)進行活動 1. 武俠小說多是男性的世界，武功蓋世的大俠是男性，文武雙全的	5			【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	可線上上課

	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	儒將是男性，大口吃肉大碗喝酒，豪氣干雲的還是男性。但在本文中聰明伶俐飽讀詩書，巾幗不讓鬚眉的黃蓉卻是女性。在射鵰英雄傳中黃蓉是一位使得一手打狗棒，四處行俠仗義的女俠。 2. 隨著時代日新月異，現代女性更能發揮自我潛能，做自己真正喜歡的自己。 3. 試著與組員蒐集當代像黃蓉一般，獨立自主活出生命光彩，巾幗不讓鬚眉的女性典範。 4. 分組上台報告與全班分享。 二、教學總結 將此教學活動做總結，並再次提醒學生此活動的目的，以及上台報告的時間。			【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽		
第二十一週 (1/14-1/19)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	自學選文_活著，只為病人而生的醫師_范鳳龍 • 引起活動 1. 欣賞影片_前線的一天：無國界醫師（國語版）。了解無國界醫師無私的胸襟、奉獻的精神，並填寫學習單。 • 教學活動 1. 了解范鳳龍醫師為病人無私奉獻、至死不渝的事例。 2. 摘記范鳳龍醫師的事例。 • 總結活動	5	前線的一天：無國界醫師（國語版） https://www.youtube.com/watch?v=Ks8ZLh2daa4	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口語表達 3. 學習單	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	第三次段考 1/17-1/18

			1.總結本課學習重點，鼓勵學生參與志工活動，為社會貢獻一己之力。					
--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致