

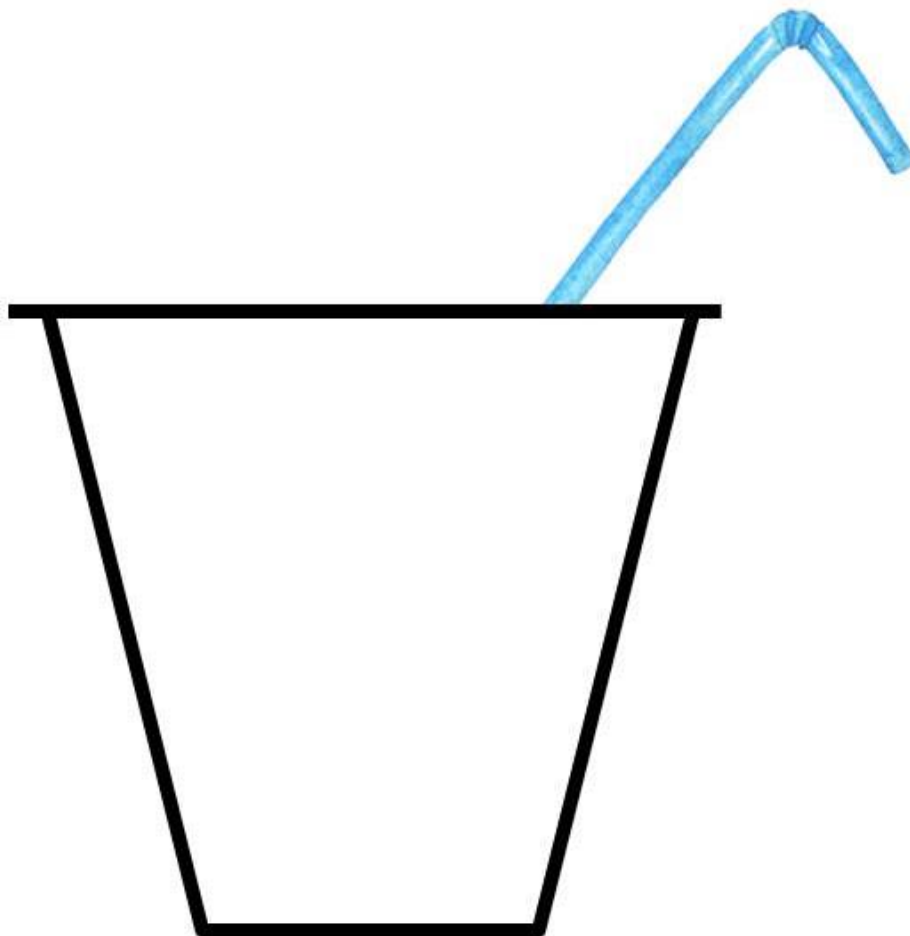
蘆洲國中 八年級 教學活動設計(參考用)

教學主題	當愛情來敲門		設計教師	鄧倚心	
教學對象	八年級學生		教學時間	114/3/24	
教學方法	講述法、問答法、小組討論		評量方式	小組發表、學習單	
教材來源	康軒補充教材-輔導愛情中的自我覺察別冊、自編教材				
核心素養	總綱核心素養	面向：B. 溝通互動 項目：B1 符號運用與溝通表達			
	領域核心素養	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。			
學習重點	學習表現	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。			
	學習內容	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。			
議題融入	實質內涵	家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。			
	所融入之學習重點	家庭教育 探索並覺察個人愛情價值觀。 分享與交流不同的愛情價值觀，學習尊重異己。			
與其他領域／科目的連結	綜合領域／輔導活動				
教材來源	康軒補充教材-輔導愛情中的自我覺察別冊、自編教材				
時間分配	教學內容與活動說明			教學方法	教學資源

10 分鐘	<p>【國中生戀愛學分】</p> <p>(一)引起動機(10分鐘)</p> <p>1. 國中生可以談戀愛嗎？</p> <p>(1)我有準備好談戀愛嗎？</p> <p>(2)從學生的視角、父母的視角、老師的視角呈現不同觀點，遇到不同意見的解決方式。</p> <p>2. 單身不好嗎？</p> <p>(1)單身有機會遇到對的人，有時間充實自己，培養獨立自主的能力。</p> <p>(2)和錯的人在一起，可能還沒整理好上一段感情，為了維持感情漸漸失去自己。</p> <p>3. 速食愛情</p> <p>(1)說明網路上和影劇的愛情充滿浪漫和怦然心動的元素。</p> <p>(2)請學生發表影劇和現實中的愛情的差異。</p>	講述法	PPT
10 分鐘	<p>【愛情手搖杯】</p> <p>(一)完美的飲料(10分鐘)</p> <p>1. 教師提問：大家喜歡喝飲料嗎？你認為一杯完美的飲料要加入什麼呢？</p> <p>2. 學生自由發表。</p> <p>3. 教師統整：有人喜歡清淡的無糖茶，有人喜歡濃郁的厚奶茶，有人喜歡加入豐富的椰果、珍珠與布丁等配料。每個人對愛情也都有自己的想法，並沒有標準答案，但找到自己的喜好，才能開心的享受。</p> <p>3. 學生分組(依照教室內的座位，一直排為一組，約六組)。</p> <p>4. 教師說明活動規則：</p> <p>(1)這個活動要蒐集大家認為「完美的愛情必須包含哪些元素？」(2)請每一排的第一位同學到講臺前面拿白板筆和小白板。</p> <p>(3)小組討論把答案寫上小白板。</p> <p>(4)請每組輪流發表討論結果，教師給予回饋。</p> <p>5. 教師介紹愛情三元素理論：剛剛大家在小白板上寫了非常多答案，難道完美的愛情真的要加入這麼多東西嗎？大家的答</p>	問答法	PPT
		分組活動	

25 分鐘	<p>案其實和一位心理學家—史登伯格—所提出的理論不謀而合！他提出愛情三元素理論，認為愛情需要有熱情、承諾與親密三種元素才完整。</p> <p>(二)調配愛的手搖杯(25分鐘)</p> <p>1. 教師說明：史登伯格認為愛情要有三種元素才完整，你認同嗎？有哪些元素你覺得不需要？有哪些他沒提到的元素你認為很重要？接下來，請用不同顏色的圓點貼紙代表不同的元素，依據你認為這個元素的重要程度，在學習單的杯子中用不同顏色的色筆繪製圓點，並說明你為什麼會這樣調配這一杯愛情手搖杯，最後幫這杯飲料命名。</p> <p>2. 學生進行愛的手搖杯創作。</p> <p>3. 教師說明：大家創作完自己的手搖杯後，也可以和同學互相參考交流，會發現每個人對愛情的想法都不同，就如同一開始說到的飲料一樣，每個人都有自己偏好的口味。然而，愛情並非選擇自己喜歡的就好，談戀愛更像是兩個人共喝一杯飲料。到飲料店櫃檯點餐之前，照理來說須先詢問和你一起共享飲料的夥伴想喝什麼或不喝什麼，兩個人取得共識，才有辦法一起開心的享用這杯飲料。</p> <p>統整：今天透過這堂課，希望大家知道的是，沒有完美愛情的標準公式，更重要的是兩個人進入一段關係之前，能先想過什麼是自己和對方想要的愛情。</p>	小組活動	學習單
		分組發表	

愛的手搖杯



飲料品名【 】成分表		
項目	含量	我會這樣調配是因為…
熱情	%	
承諾/責任	%	
親密感	%	
其他:___	%	

日期	114年3月24日9點50分至10點00分	地點	忠孝2樓會議室
與會人員	代理校長、家長會長、家長會副會長、 陳旻暄、曾秀蕙、盧愷婷、鄧倚心	記錄人員	鄧倚心
共備主題	當愛情來敲門		
共備內容			
內容摘要	<p>【國中生戀愛學分】</p> <p>(一)引起動機(10分鐘)</p> <p>1. 國中生可以談戀愛嗎？</p> <p>(1)我有準備好談戀愛嗎？</p> <p>(2)從學生的視角、父母的視角、老師的視角呈現不同觀點，遇到不同意見的解決方式。</p> <p>2. 單身不好嗎？</p> <p>(1)單身有機會遇到對的人，有時間充實自己，培養獨立自主的能力。</p> <p>(2)和錯的人在一起，可能還沒整理好上一段感情，為了維持感情漸漸失去自己。</p> <p>3. 速食愛情</p> <p>(1)說明網路上和影劇的愛情充滿浪漫和怦然心動的元素。</p> <p>(2)請學生發表影劇和現實中的愛情的差異。</p> <p>【愛情手搖杯】</p> <p>(一)完美的飲料(10分鐘)</p> <p>1. 教師提問：大家喜歡喝飲料嗎？你認為一杯完美的飲料要加入什麼呢？</p> <p>2. 學生自由發表。</p> <p>3. 教師統整：有人喜歡清淡的無糖茶，有人喜歡濃郁的厚奶茶，有人喜歡加入豐富的椰果、珍珠與布丁等配料。每個人對愛情也都有自己的想法，並沒有標準答案，但找到自己的喜好，才能開心的享受。</p> <p>3. 學生分組(依照教室內的座位，一直排為一組，約六組)。</p> <p>4. 教師說明活動規則：</p> <p>(1)這個活動要蒐集大家認為「完美的愛情必須包含哪些元素？」(2)請每一排的第一位同學到講臺前面拿白板筆和小白板。</p> <p>(3)小組討論把答案寫上小白板。</p> <p>(4)請每組輪流發表討論結果，教師給予回饋。</p> <p>5. 教師介紹愛情三元素理論：剛剛大家在小白板上寫了非常多答案，難道完美的愛情真的要加入這麼多東西嗎？大家的答案其實和一位心理學家—</p>		

	<p>史登伯格——所提出的理論不謀而合！他提出愛情三元素理論，認為愛情需 要有熱情、承諾與親密三種元素才完整。</p> <p>(二)調配愛的手搖杯(25分鐘)</p> <p>1. 教師說明：史登伯格認為愛情要有三種元素才完整，你認同嗎？有哪些 元素你覺得不需要？有哪些他沒提到的元素你認為很重要？接下來，請用 不同顏色的圓點貼紙代表不同的元素，依據你認為這個元素的重要程度， 在學習單的杯子中用不同顏色的色筆繪製圓點，並說明你為什麼會這樣調 配這一杯愛情手搖杯，最後幫這杯飲料命名。</p> <p>2. 學生進行愛的手搖杯創作。</p> <p>3. 教師說明：大家創作完自己的手搖杯後，也可以和同學互相參考交流， 會發現每個人對愛情的想法都不同，就如同一開始說到的飲料一樣，每個 人都有自己偏好的口味。然而，愛情並非選擇自己喜歡的就好，談戀愛更 像是兩個人共喝一杯飲料。到飲料店櫃檯點餐之前，照理來說須先詢問和 你一起共享飲料的夥伴想喝什麼或不喝 什麼，兩個人取得共識，才有辦法一起開心的享用這杯飲料。</p> <p>統整：今天透過這堂課，希望大家知道的是，沒有完美愛情的標準公式， 更重要的是兩個人進入一段關係之前，能先想過什麼是自己和對方想要的 愛情。</p>
建議 事項	
下次共 備日期	

113學年度新北市立蘆洲國民中學公開觀課簽到表

辦理日期： 114.3.24(一)

辦理時間： 9:50-12:00

地點：蘆洲國中忠孝2樓會議室及801教室

主講人：鄧倚心老師

編號	出席人員		簽到
1	代理校長	趙淑珍	趙淑珍
2	教務主任	趙淑珍	
3	教學組長	劉軒寧	劉軒寧
4	教師	鄧倚心	鄧倚心
5	教師	賴威達	賴威達
6	教師	盧佳琦	盧佳琦
7	教師	曾香蓮	曾香蓮
8	教師	陳曼暄	陳曼暄
9	教師	楊怡菁	楊怡菁

錢唯婷 錢唯婷

編號	出席人員請簽名	
1	家長委員	葉志翔
2	家長委員	葉建龍
3	家長委員	曾達寧
4	家長委員	
5	家長委員	

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114 年 3 月 18 日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	曾 芥 勇

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	✓			1. 學生能於組內分享彼此對愛情的看法。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	✓			2. 各組能推派代表說明重視的愛情價值觀。學生能專注聆聽。
	3. 學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	✓		1. 老師能重述學生發言, 並給予加分肯定。
		2. 老師是否有回應學生的反應?	✓		2. 老師能於教室走動, 即時觀察回饋學生學習狀況。
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	✓		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	✓		1. 學生能針對討論題目分組熱烈討論並發表討論結果。
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	✓		2. 學生能對學習單上疑惑主動提問。
		3. 學生是否主動提問?	✓		3. 學生能主動完成學習單。
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	✓		
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	✓			1. 學生能了解愛情三要素理論, 並思考自己的愛情價值觀。
	2. 學生是否有學習困難?	✓			
	3. 學生的思考程度是否深化?	✓			2. 學生能主動發表本節課收穫及說明對愛情的想法。
	4. 學生是否樂於學習?	✓			

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114 年 3 月 18 日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	陳昱暉

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	✓			學生對主題興趣高、能專注於課堂。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	✓			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	✓		學生能主動而有秩序地發表看法, 教師亦能立即回應並予以鼓勵(登記加分)
		2. 老師是否有回應學生的反應?	✓		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	✓		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	✓		小組討論熱烈, 討論內容多元豐富。
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	✓		
		3. 學生是否主動提問?		✓	
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)?	✓		
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	✓			透過討論及自省, 學生對於愛情更有具體的想法。
	2. 學生是否有學習困難?	✓			
	3. 學生的思考程度是否深化?	✓			
	4. 學生是否樂於學習?	✓			

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114 年 3 月 18 日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	楊拾菁

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	✓			學生能專注、同心地完成學習單並認真聆聽教師對愛情金三角的說明
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	✓			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	✓		能鼓勵學生發言並針對學生發言內容予以正向回應及引導
		2. 老師是否有回應學生的反應?	✓		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?		✓	
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?			學生思疑或處能私下提問, 教師並能作同列回應與指導
		2. 學生是否主動回應老師的提問?			
		3. 學生是否主動提問?			
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	✓			學生分組討論時: 能帶諸思考信任與水落石出不同。 本課程符合學生的興趣及期待, 學生能樂於課程學習。
	2. 學生是否有學習困難?	✓			
	3. 學生的思考程度是否深化?	✓			
	4. 學生是否樂於學習?	✓			

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114 年 3 月 18 日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	盧怡婷

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	✓			學習氣氛融洽, 積極參與
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	✓			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	✓		利用加分、小組討論增加課程互動
		2. 老師是否有回應學生的反應?	✓		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	✓		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	✓		專注完成學習單內容, 適時給予引導與時間提醒
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	✓		
		3. 學生是否主動提問?	✓		
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	✓		
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	✓			學生能總結今日的學習, 教師給予完整的回饋與回家
	2. 學生是否有學習困難?	✓			
	3. 學生的思考程度是否深化?	✓			
	4. 學生是否樂於學習?	✓			

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114 年 3 月 18 日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	曾信棠

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	✓			教師安排的題材與授課流程能引起學生興趣,而且能合適引導討論。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	✓			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	✓		以提問方式的教學方式能增加互動。
		2. 老師是否有回應學生的反應?	✓		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	✓		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	✓		教師合適有創意的教材內容能有效提升學生的學習。
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	✓		
		3. 學生是否主動提問?		✓	
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)?	✓		
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	✓			這是沒有標準答案的議題,重點在於培養學生對於此題材的思辨能力,在教師的課程內容設計上能夠良好引導。
	2. 學生是否有學習困難?	✓			
	3. 學生的思考程度是否深化?	✓			
	4. 學生是否樂於學習?	✓			

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114 年 3 月 18 日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	李東龍

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	✓			△老師尊重並重整孩子的想法, 讓孩子更樂於分享。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	✓			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	✓		△讓孩子勇敢發表自己的想法, 且各組點都有發表的機會。
		2. 老師是否有回應學生的反應?	✓		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	✓		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	✓		△老師會主動跟孩子一起討論, 不讓孩子落單。
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	✓		
		3. 學生是否主動提問?	✓		
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	✓		
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		✓		
	2. 學生是否有學習困難?		✓		
	3. 學生的思考程度是否深化?		✓		
	4. 學生是否樂於學習?		✓		

蘆洲國中綜合領域觀課紀錄表

114年3月18日

一、基本資料

觀課班級	801	授課教師	鄧倚心	年級	8
授課單元	當愛情來敲門			觀課者	莊志翔

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境?	✓			
	2.是否有熱烈的學習氣氛?	✓			
	3.學生是否專注於學習的內容?	✓			
學生學習歷程	師生互動	1.老師是否有鼓勵學生發言?	✓		
		2.老師是否有回應學生的反應?	✓		
		3.是否有獎勵特殊表現的學生?	✓		
	個人學習	1.學生是否互相協助、討論和對話?		✓	
		2.學生是否主動回應老師的提問?	✓		
		3.學生是否主動提問?	✓		
		4.學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)?		✓	
學生學習結果	1.學生學習是否有成效?			✓	有些學生上課不專心。 小組討論加預一些
	2.學生是否有學習困難?			✓	
	3.學生的思考程度是否深化?			✓	
	4.學生是否樂於學習?			✓	

蘆洲國中 綜合領域 議課紀錄表

議課時間	114/3/24	地點	忠孝 2 樓會議室
授課教師	鄧倚心	授課單元	當愛情來敲門
觀課教師	陳旻暄、曾秀蕙、楊怡菁、盧愷婷		
一、給予授課教師回饋			
優點		建議	
<p>1. 教師能夠引起學生對此議題興趣，在學生對愛情主題特別興奮時，能夠穩定快速回應學生想法，並且協助學生統整想法。</p> <p>2. 學生在家庭和學校同儕之間可能呈現不同樣貌，教師營造安全氛圍，鼓勵學生發言，尊重、不評價，讓學生更願意說出真實的想法，讓學生都有發表的機會。</p> <p>3. 學生能夠從課堂中反思自己期待的愛情，也能夠對於教師詢問的問題提出有創意的見解。</p> <p>4. 教師會走動觀察學生學習狀況，並鼓勵學生參與小組討論，不讓學生落單。</p>		<p>1. 親子之間對愛情價值觀差異的挑戰、多元間的平衡，家庭作業可以與父母討論對愛情的價值觀。</p> <p>2. 使用案例或故事化來引起動機。</p> <p>3. 分組座位安排可以從直排分享調整成圓桌小組座位。</p> <p>4. 可以討論若愛情三元素缺少會有什麼樣的結果，並以學生喜歡看的影劇作說明。</p> <p>5. 並且將各組小白板的結果貼在黑板上呈現，歸納學生討論出的元素較接近哪個愛情三元素，使其能夠更加視覺化。</p> <p>6. 考慮隱私性，如同學不想被其他同學看到自己的學習單。</p>	

二、授課教師心得與反思

(關注學生具體學習表現)

1. 學生能夠真誠發表自己的想法，如想要談戀愛可以勇敢追愛，談戀愛也是練習人際技巧的一部分。當學生遇到父母師長不同意交往，可能會讓戀情地下化有些部分隱瞞，學生也能夠具體說出家長擔心課業成績、遇到危險或在感情中受挫等，進而延伸如何讓家長放心，甚至是支持或是認同談戀愛。
2. 學生能夠在愛情三元素說出自己比較看重的成分比重，並說明自己的原因；每個人的價值觀都很獨特，也有自己的想法與經驗，如看重新鮮感、信任、溝通、忠誠、負責、獨立、外貌等特質，以及提到控制慾可能是恐怖情人特徵等。

。

107.8.31 製表

觀課時間

114/3/24

地點

801 教室

觀課照片



議課時間

114/3/24

地點

忠孝2樓會議室

議課照片

