

蘆洲國中綜合領域備課紀錄表

日期	114 年 04 月 02 日 11 點 15 分至 12 點 00 分	地點	718 教室
與會人員	黃凱陽、李婉瑜、鄭美萱	記錄人員	鄭美萱
共備主題	午安枕縫製		
共備內容			
內容摘要	<p>一、教案設計理念：</p> <p>(一)培養學生的生活能力，能簡單利用縫紉工具修補衣物或物品。</p> <p>(二)藉由製作午安抱枕實作課程，使學生能夠體驗家政在學什麼？並於生活中應用及習得基本常識。</p> <p>(三)學生能透過課程製作，了解縫紉方法及設計組合邏輯能力的重要性，並學習相關家政之縫紉知識。</p> <p>二、教案內容：如附件</p>		
建議事項	<p>一、可增加先前的經驗複習，讓課程操作能夠更順利進行。</p> <p>二、將抱枕製作流程分堂處理，並於下課前十分鐘登記學生進度已瞭解及掌握學生的進度及狀態。</p> <p>三、要精準的控制時間，以免操作超過時間來不及登記紀錄進度</p>		
下次共備日期			

蘆洲國中 綜合領域 七 年級 教學活動設計

教學主題	午安抱枕~繡斑級座號	設計教師	鄭美萱			
教學對象	七年級	教學時間	45 分鐘			
教學方法	1. 老師講述 2. 實際操作	評量方式	上課進度及實作成品			
教材來源	自編教材					
目標領域	教學目標		具體目標			
認知目標	1-4-2 透過各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。		學會縫紉基礎知識並運用生活中			
情意目標	1-4-1-4 在指示下能用適當的方式分享成長的過程及感受。		透過操作課程，完成自己的作品也增加自我的自信心。			
技能目標	1-4-3-4 能在老師的協助下擬定自己的學習計畫。		透過實作，學會循序漸進完成一件作品。			
108 課綱 三面九項	身心素質與自我精進 符號運用與溝通表達					
時間分配	教學內容與活動說明			目標 達成	教學 方法	教學 資源
2 分	◆ 準備活動 1. 讀並分析課文內容及相關資料 2. 蒐集資料圖片 3. 分析目標編製教案			預習		
15 分	◆ 引起動機 一、引起動機 問答加分~基礎縫紉元素(四股線、兩股線、打結口號)、上週進度提醒開場，引起同學對授課內容的興趣。 二、決定目的 1. 簡單敘述本節課之重點及學習目標 2. 介紹該堂之進度~繪製班級座號位置及縫製方法。 3. 進一步提供的背景知識及示範教學，如：針法表現形式等。 4. 深入鑑賞： a. 位置繪製的準確性 b. 位置繪製的視覺特性 c. 針法的構成方法探討 d. 針法的表現形式			了解 縫紉 元素 、 針線 使用 及縫 製	講述 法 示範	簡報 影片
20 分 8 分	◆ 綜合活動 1. 學生穿針引線縫製班級座號 2. 確定學生完成進度及總結 3. 預告下一節課大綱					

蘆洲國中 綜合領域觀課紀錄表

114 年 04 月 02 日

一、基本資料

觀課班級	718	授課教師	鄭美萱	年級	七
授課單元	午安抱枕~繡斑級座號			觀課者	

二、教學過程

觀課參考項目		良好	普通	可加強	紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	V			1. 透過回顧上周活動及問答覆習活動, 引起學生學習動機並迅速進入主題。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	V			2. 學生會主動學習, 不會的地方也都是主動發問。
	3. 學生是否專注於學習的內容?	V			3. 操作過程中老師要求專心, 注意細節。
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	V		1. 同學都會主動發問, 老師也都會在第一時間內回答學生的提問。
		2. 老師是否有回應學生的反應?	V		2. 除回答問題外, 老師示範及走動看學生的操作情況, 並且適時的給予幫助。
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	V		3. 結束時老師會利用點名來登記學生進度並適時給予鼓勵及要加油等口頭獎勵。
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?		V	1. 實作課程強調的就是同學的製作能力及加強縫紉基礎認知。
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	V		2. 對於老師的提問, 在上學期教學的時候就有實際操作及討論。
		3. 學生是否主動提問?	V		3. 學生所提出的問題, 相當多有關針法的操作問題。
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	V		4. 實作時, 學生均有實際操作針線, 並也都有一定的進度。
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		V		1. 除完成進度外, 對於學生的自信心和對未來職業的認識, 有更深度的瞭解。
	2. 學生是否有學習困難?		V		2. 生活常識的不足, 所以在縫紉時常會忘記針法及如何穿針引線。
	3. 學生的思考程度是否深化?		V		3. 在操作的過程之中, 慢慢教導學生, 讓他們學會生活的技能。
	4. 學生是否樂於學習?			V	4. 非常喜歡這樣的課程, 會主動提問, 樂於動手製作, 但老師的事前教育一定要做好。

蘆洲國中 綜合領域觀課紀錄表

114 年 04 月 02 日

一、基本資料

觀課班級	718	授課教師	鄭美萱	年級	七
授課單元	午安抱枕~繡斑級座號			觀課者	黃 凱 陽

二、教學過程

觀課參考項目			良好	普通	可加強	紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		V			1. 透過回顧上周活動及問答覆習活動, 帶出今日入主題。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?		V			2. 學生會主動回覆並學習, 不會的地方也都是主動發問。
	3. 學生是否專注於學習的內容?		V			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	V			1. 老師會適時的點出未有進度的同學並透要求其動手操作。
		2. 老師是否有回應學生的反應?	V			2. 學生會主動回覆並學習, 不會的地方也都是主動發問。
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	V			3. 老師會示範及走動看學生的操作情況, 並且適時的給予幫助。
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?		V		1. 對於老師的提問, 部分學生能記得之前教學並適時回答, 且操作時也比較能進度狀況。
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	V			2. 學生提出的問題, 多有關針法及穿針引線的問題。
		3. 學生是否主動提問?	V			3. 操作課程主要是強調同學的製作能力及縫紉基礎認知。
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習(如: 學習單、分組活動等)?	V			4. 老師有訂定當日進度, 並要求學生按照進度完成作業及登記個人進度。
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		V			1. 除口語說明外, 也利用 PPT 及黑板繪圖說明, 有助於了解惑動步驟及學習重點。
	2. 學生是否有學習困難?		V			2. 讓學生對未來的職業, 有更深度的瞭解。
	3. 學生的思考程度是否深化?			V		3. 因生活落差, 所以在操作時學生常會忘記如何穿針引線及針法。
	4. 學生是否樂於學習?		V			4. 學習活動設計有順序性, 讓學生能夠依序完成進度及作品。

蘆洲國中 綜合領域家政科九年級議課紀錄表

議課時間	1 1 4 / 0 4 / 0 2	地點	7 1 8 教室
授課教師	鄭美萱	授課單元	午安抱枕 ~繡斑級座號
觀課教師	黃凱陽、李婉瑜		

一、給予授課教師回饋

優點	建議
1.善用舉手回答加分機制，學生熱於回應。 2.運用 PPT 及黑板繪圖說明有助於學生了解活動步驟及學習重點。 3.透過點名機制，紀錄學生進度以了解個人學習狀態。 4.走動式教學，讓任課教師可以更容易看到需要協助的學生。	1.因課程為個人操作實習，所以學生上課時會比較有聊天狀況，因此相對的教師要更用力的在管理上課的情況。 2.因縫紉的時間很有限，所以在登記點名及進度時的掌控要確實，以免耽誤下課時間。

二、授課教師心得與反思

(關注學生具體學習表現)

- 1.部分學生活潑，可再加強秩序管理，使學生聚焦課堂重點。
- 2.部份學生對針法及穿針引線較不熟悉，可再針對部份同學多做訓練及示範。
- 3.教師點名填寫進度時可再多督促及鼓勵語句，使學生了解認識自我進度掌握度及時間分配的重要性，以及如何於老師規定的進度中完成及自我規劃。

蘆洲國中 綜合 領域觀課與議課照片

觀課時間	114/04/02	地點	718 教室
------	-----------	----	--------

觀課照片



議課時間	2025/03/27	地點	3F 會議室
------	------------	----	--------

議課照片

